

Contenidos con futuro: evitar desastres informativos en el ecosistema de la web semántica

Murcia 20 mayo 2011
Centro Cultural Puertas
de Castilla-Anabad



ARCHIVOS DE CENTROS DE ARTE
Y CREACIÓN CULTURAL
ESTRATEGIAS, REDES Y CONTENIDOS

¿Estamos en la revolución?

http://www.youtube.com/watch?v=YdrVI7emnt4&feature=player_embedded

¿Cuál es la razón de que esté aquí hoy?

- Profesional en activo
- Profesor universitario
- Investigador o profesional
- Historiadora de formación
- Documentalista autodidacta (doctorado/oposición)
- Campos: museos, bibliotecas, normas de descripción de objetos, bibliotecas digitales, comunicación científica, movimientos open, normalización ...

¿Qué hace un documentalista?

- Administrativo: gestiona, se maneja en diversas organizaciones
- Documentalista: desarrolla productos de información
- Comercial: promueve, solicita financiaciones busca trabajos,
- consultor: asesora
- Investigador: aprende, pone en valor su conocimiento o el de otros, investiga

¿qué es un documentalista?

La clave es

- Reflexión: conocer la historia y reflexionar sobre ella siempre ha servido a quienes toman decisiones a no cometer los mismos errores:

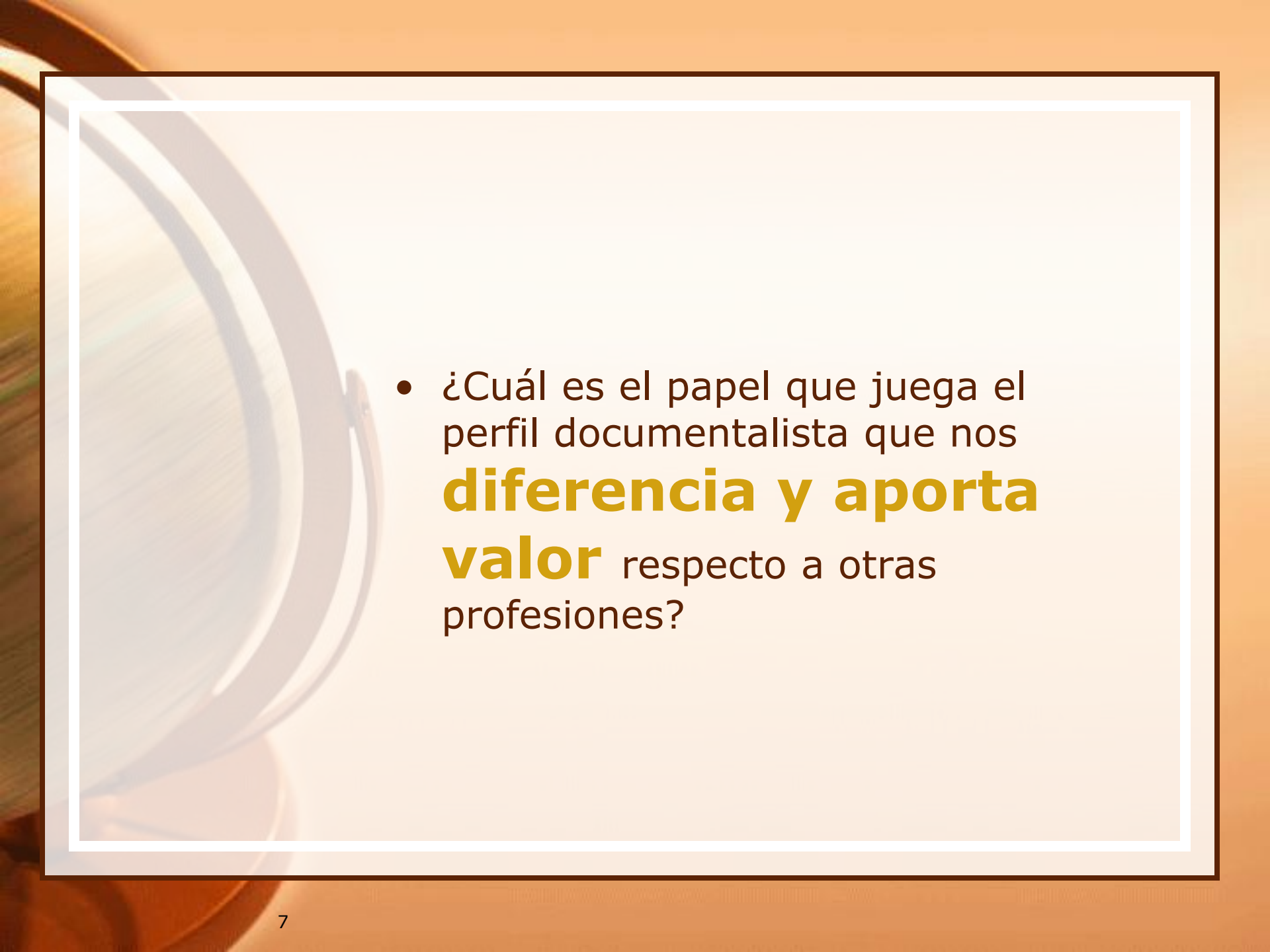
AVANZAR

Evitar los desastres informativos

Y 2,

La web es un paradigma propio en sí mismo, que a veces ha dejado de tener relación con el mundo real. De hecho hay algunos ecosistemas dentro de la propia web, como puede ser Amazon y sus filiales, que nacen digitales distribución libro electrónico- y son modelos que dejan atrás el recuerdo de su origen tradicional

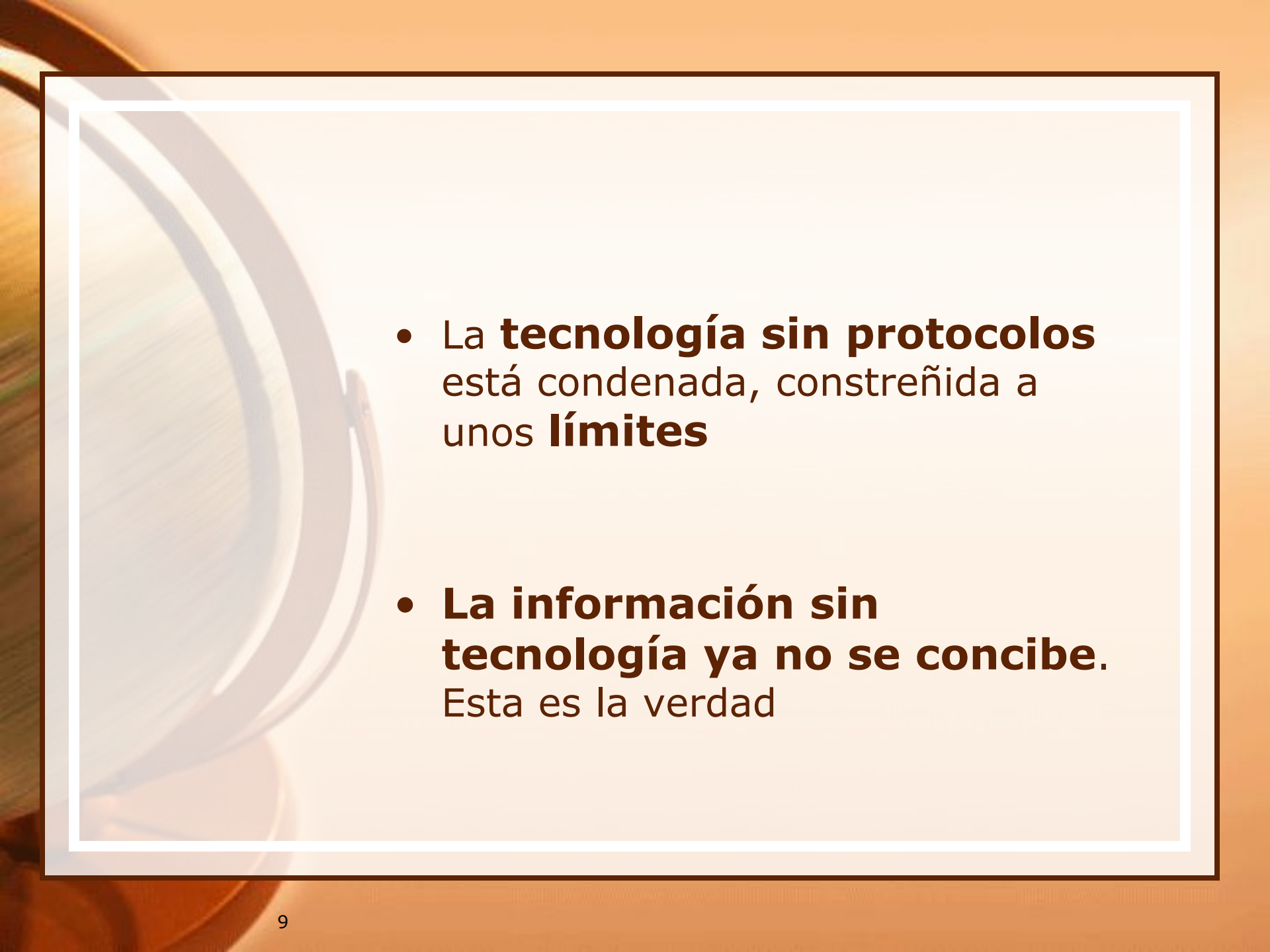
Ecosistema: globalidad, complejidad, interconexión, heterogeneidad

- 
- ¿Cuál es el papel que juega el perfil documentalista que nos **diferencia y aporta valor** respecto a otras profesiones?

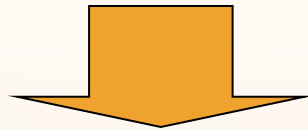
Navegar entre dos aguas

- NUNCA PERDER DE VISTA las **necesidades del usuario**, lo que en entornos de negocio llaman adaptarse al cliente
- EXPERIMENTAMOS EN CARNE PROPIA la naturaleza intrínseca **de la tecnología**

Es un escenario **cambiante**

- 
- La **tecnología sin protocolos** está condenada, constreñida a unos **límites**
 - **La información sin tecnología ya no se concibe.**
Esta es la verdad

- Lleguemos a un entente:



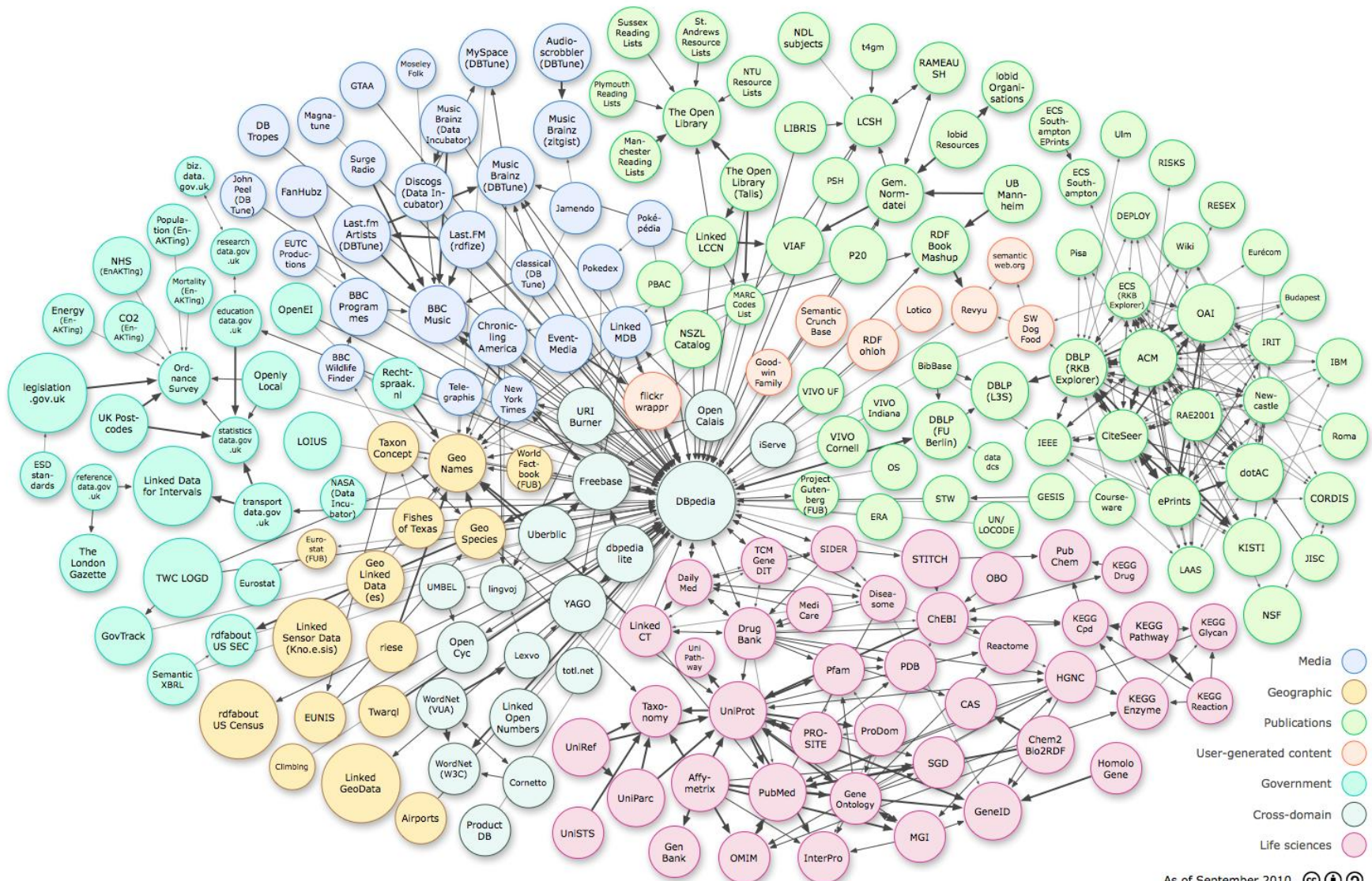
**Contenidos con futuro: evitar
desastres informativos en el
ecosistema de la web
semántica**

¿Web semánti--qué?

- Que alce la mano quien
 - Haya oído hablar del término
 - Conozca con profundidad
 - Haya trabajado con ello



Cyganiak, R.; Jentzsch, A. Linking Open Data cloud diagram. <http://lod-cloud.net/>



Definicion wikipedia

- “La **Web semántica** (del inglés *semantic web*) es la "Web de los datos".¹ Se basa en la idea de añadir metadatos semánticos y ontológicos a la World Wide Web. Esas informaciones adicionales —que describen el contenido, el significado y la relación de los datos— se deben proporcionar de manera formal, para que así sea posible evaluarlas automáticamente por máquinas de procesamiento. El objetivo es mejorar Internet ampliando la interoperabilidad entre los sistemas informáticos usando "agentes inteligentes". Agentes inteligentes son programas en las computadoras que buscan información sin operadores humanos.”

¿Se ha entendido?

quiero decir si se ha entendido bien

- La principal diferencia entre la web del hipertexto y la web semántica es que mientras una vincula páginas o documentos en HTML, la segunda aboga por ir más allá del concepto documento y enlazar datos estructurados en el web.
- http://www.youtube.com/watch?v=OGg8A2zfWKg&feature=player_detailpage#t=196s

Objetivos:

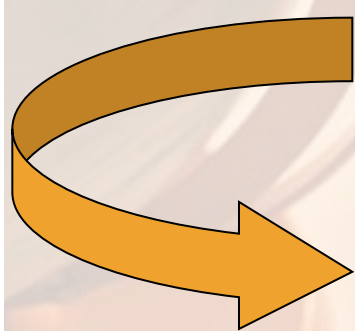
- Proporcionar **acceso a los datos** de manera que sean fácilmente **reusables**
- Mejorar el **descubrimiento** de datos relevantes entre un conjunto ingente de datos/conjuntos de datos
- Crear **aplicaciones** que permita la **integración** desde fuentes de datos inmensas y almacenadas de diferentes maneras

El cambio de paradigma

- Desaparecen las organizaciones, **aparecen DATASETS**
- **Desaparecen las tipologías documentales**, los contenedores de la información, incluso los que se consideraba “moderno”: las páginas web

!Qué hacemos sin referente!

- Concentrarnos en lo único real
 - Las necesidades del hombre
 - Acercamientos antropométricos, a la forma en que nuestro cerebro procesa: no lineal, relaciona ideas...



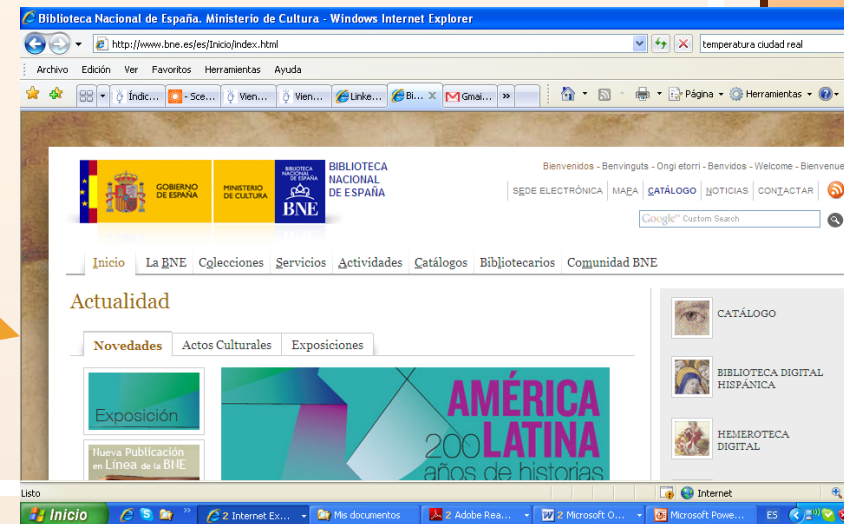
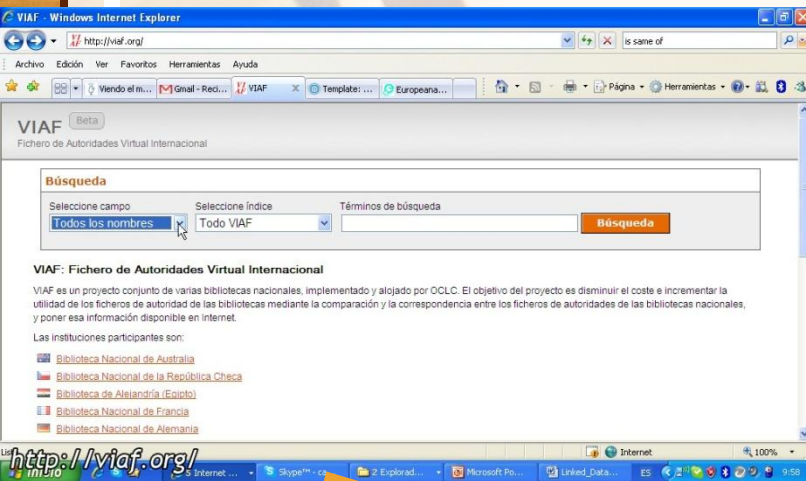
Pero con una diferencia

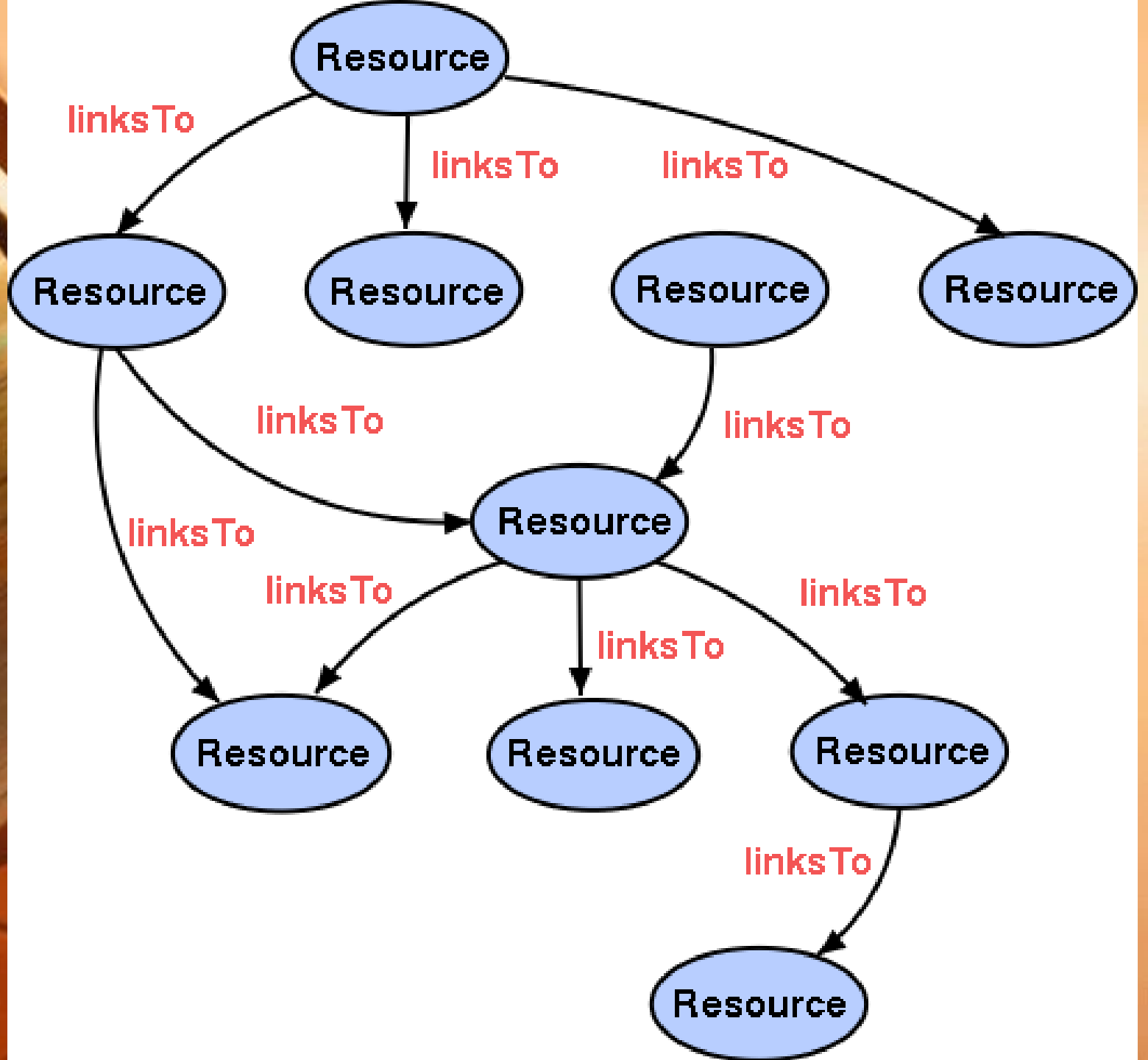
Mediados por máquinas

¿Qué entiende el hombre?

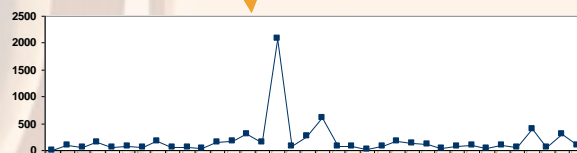
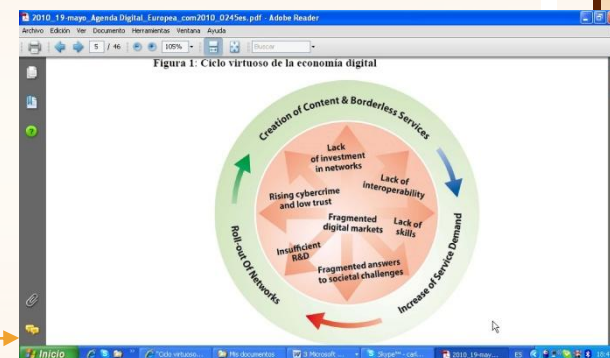
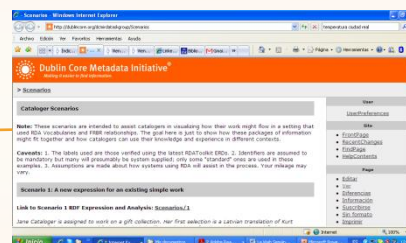
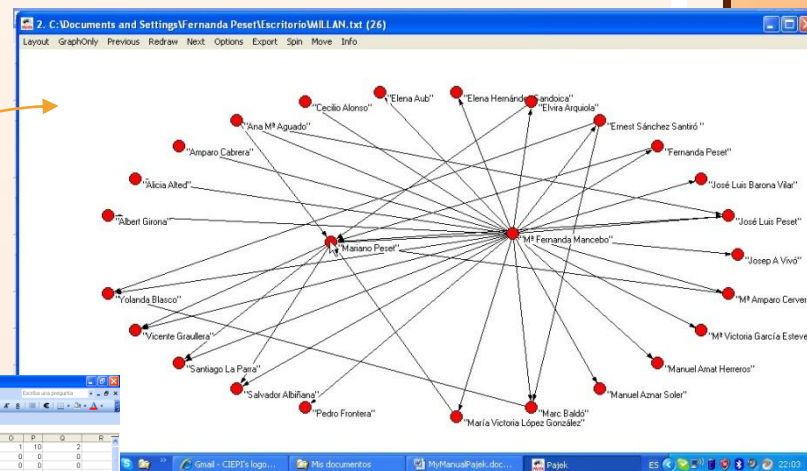
- Conocimiento complejo (no me refiero al soporte, sino a lo que contiene):
 - Tablas estadísticas, películas o páginas web
- Formas –puras- en que se manifiesta
 - Imagen, texto alfanumérico, video, sonido

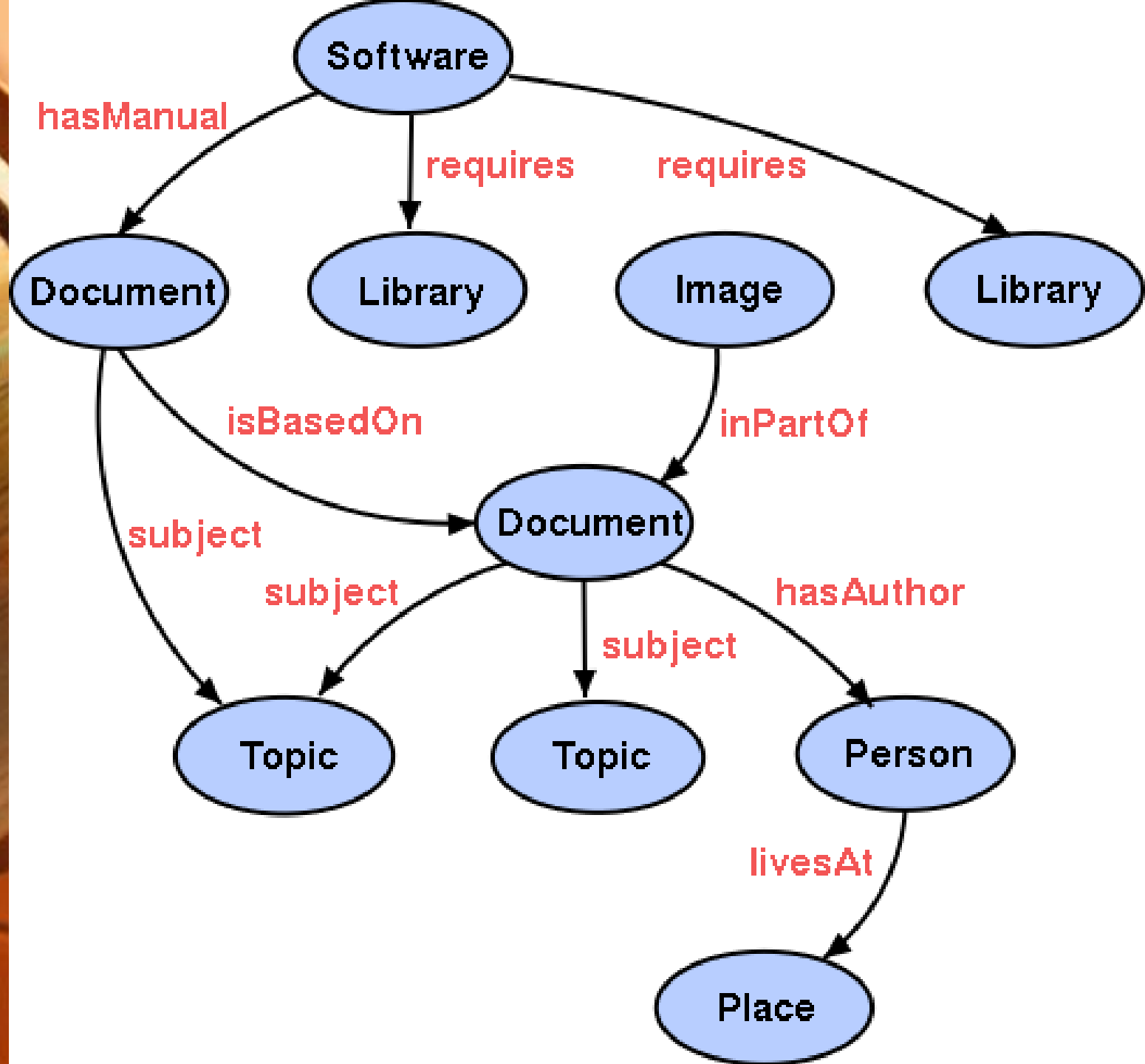
Lo que tenemos (en web): links de relación





Lo que realmente hay:

[illegible]



Lo que el ciudadano busca en la red:

Películas

Datos de la administración

Conceptos científicos Música

Empresas Comunidades online

Personas Publicaciones

discover, access, integrate and use data

- Los desarrollos actuales (links en html, microformatos de descripción y APIs de web Application Programming Interface) no cubren bien estas demandas
- Se necesita indicar relaciones que posibiliten el descubrimiento de datos en depósitos masivos de información

El problema mayor de la recuperación en web es el lenguaje natural

- Variantes por idiomas, por sinonimias, variantes puras
- En el sector de la gestión de los contenidos sabemos que debemos llamar a cada cosa de una manera uniforme y que todo el mundo entienda, por eso se inventó la notación numérica de la CDU o se normalizan las autoridades
- http://www.youtube.com/watch?v=OGg8A2zfWKg&feature=player_embedded#at=40s

Sintaxis vs. semántica

- La cuestión que dilucida la web semántica no es cómo (forma) están expresadas las cosas, sino cuál es su significado (contenido)
- Por tanto, cuando hablamos de semántica, hablamos de sintaxis, del problema de representar los fenómenos por cadenas de caracteres (strings)

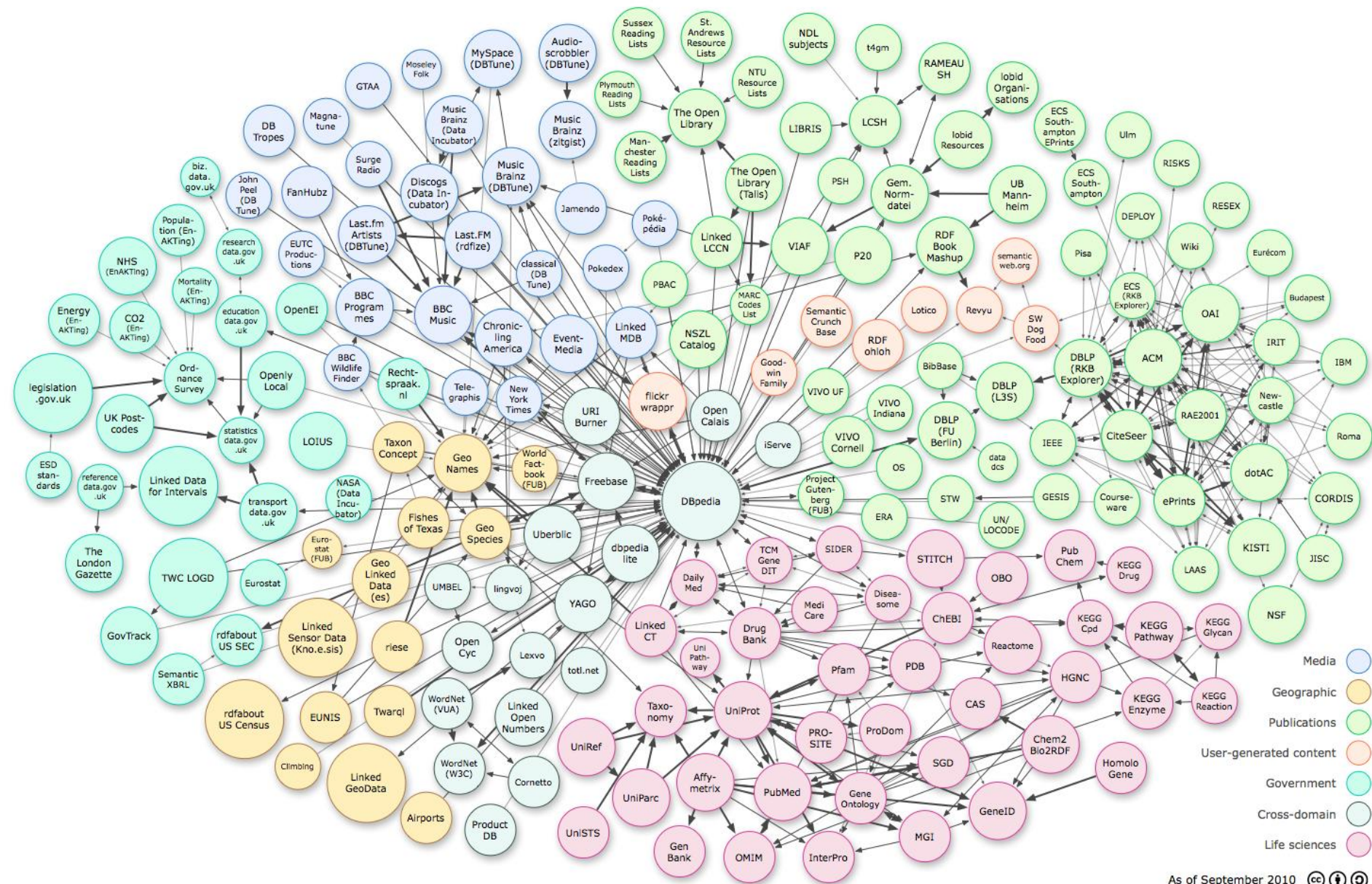
Tenemos la solución, pues en html y xml el contenido y la forma van por separado



Se producirá innovación: relacionar items permite crear nuevos caminos/conocimiento

- Proporcionando conexiones y similitudes entre los datos podemos transformar la manera en que los fármacos que se descubren, crear rutas de aprendizaje más ricas con recursos diversos, resaltar factores que antes no se veían en el análisis de los accidentes de tráfico, o vigilar más de cerca el funcionamiento de nuestros sistemas democráticos...

LinkedData (Heath&Bizer, 2011)

- Los principios de LinkedData son la base de la web semántica. Desde 2007 muchos dataset se están publicando siguiéndolos: actualmente contamos con descripciones en RDF que declaran además relaciones con otros.
- Para que siga creciendo se necesita que los productores de datos, los investigadores, los desarrolladores web y los propios usuarios entiendan los principios de Linked data y la web semántica.
- http://videolectures.net/iswc08_heath_hpldw/



As of September 2010   

~~Data silos~~



From Data Islands to a Global Data Space

VAYAMOS POR PARTES,

- Principios del linked data
- Relaciones entre recursos
- Descripciones en RDF

Arquitectura estándar del documento web

- Uniform Resource Identifiers (URIs) como mecanismo de identificación única
- Hypertext Transfer Protocol (HTTP) como mecanismo universal de acceso
- Hypertext Markup Language (HTML) como formato universal de contenido
- Adicionalmente, el establecimiento de links los relaciona

simplicity with decentralization and
openness

La arquitectura básica de la web

- RECURSOS
 - Recursos de información (instancias o subjects)
 - Y recursos que están fuera de la web (objetos reales) o son conceptos abstractos (la relación *knowing somebody*, el conjunto de coches verdes en el mundo, o el verde como color)
- MANIFESTACIONES
 - Representaciones de esos recursos: objetos como una página html
- IDENTIFICADORES
 - URIs: preferiblemente en HTTP, y que pueden estar aliadas o relacionadas. Tienen que ser “buscables/identificables” (*dereferenceables*)

Los principios básicos del Linked Data

- En 2006 Berners-Lee definió cuatro reglas/recomendaciones para la publicación de *Linked Data*:
 - Ofrecer información sobre los recursos usando RDF; **DESCRIBIR**
 - Usar URIs (*Uniform Resource Identifier*) identificando los recursos de forma unívoca; **IDENTIFICAR**
 - Usar URIs HTTP para que la gente pueda acceder a la información del recurso; **EXPONER**
 - Incluir enlaces a otros URIs, facilitando el vínculo entre distintos datos distribuidos en la web. **ENLAZAR/DESCUBRIR**

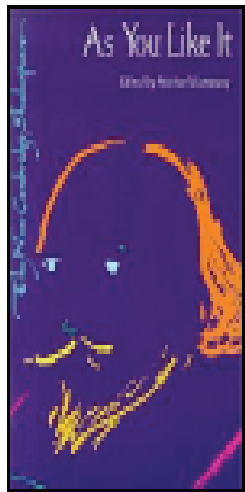
DESCRIBIR

- Se van a describir **datos**, no textos. Mediante Declaraciones = **Statements**, no registros
- RDF es un marco de descripción de cualquier manifestación web que se refieren a los objetos "recursos" y a sus relaciones. Existen diferentes esquemas RDF que incluyen las propiedades que necesita cada manifestación (un libro, un autor, un disco...)
- http://www.youtube.com/watch?feature=player_detailpage&v=ldl0m-5zLz4#t=38s



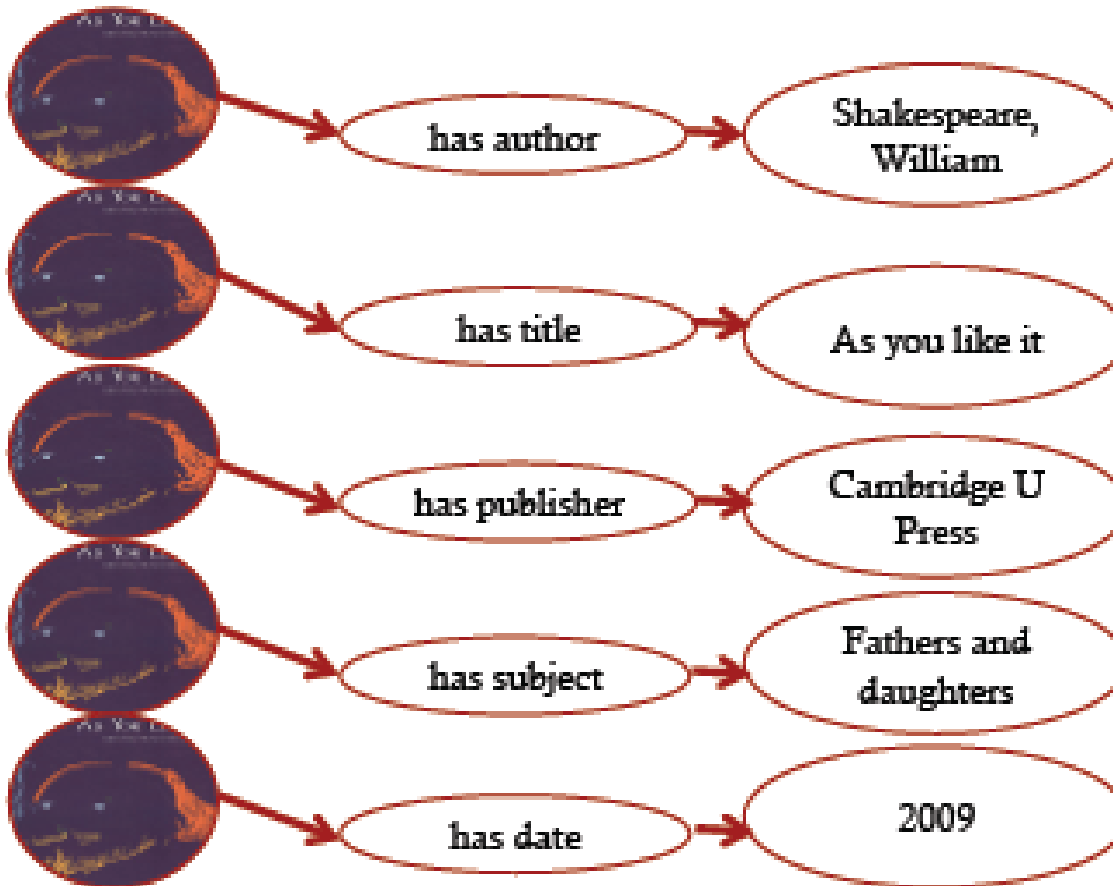
Veamos como funciona (triples)

Esto es un registro descrito en MARC



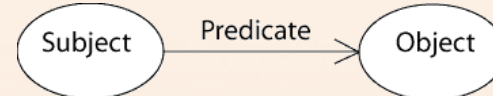
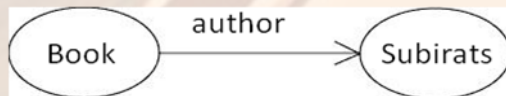
001 1 (a) Shakespeare, William, (d) 1564-1616.
24510 1 (a) As you like it / (e) edited by Michael Hattaway:
260 1 (a) Updated ed.
260 1 (a) Cambridge, UK ; (a) New York : (a) Cambridge University Press, (a) 2008.
300 1 (a) iv, 240 p. : (a) ill. ; (a) 24 cm.
4801 1 (a) New Cambridge Shakespeare
584 1 (a) Includes bibliographical references (p. 240).
5850 1 (a) Introduction. Journeys ; Plays within the play ; Theatrical games ; Pastoral ; Counter-pastoral ; The condition of the country ;
Politics ; 'Between you and the women the play must please' ; Gender ; Hapshals ; Sources ; Date and occasion ; Stage history ;
Recent critical and stage interpretations - Note on the text - List of characters - The play - Textual analysis - Appendices : 1.
An early court performance? ; 2. Extracts from Shakespeare's principal source, Lodge's Rosalind ; 3. The songs.
650 0 1 (a) Fathers and daughters (a) Drama.
650 0 1 (a) Esikos (a) Drama.
68010 1 (a) Shakespeare, William, (d) 1564-1616. 1 (a) As you like it.
717 1 (a) Pastoral drama. (2) gold

En RDF se DECLARAN sus propiedades



“Triples”

- Un triplete RDF contiene tres componentes, todas con referencia en un URI:
 - el *sujeto*, una referencia URI o un nodo en blanco, es el recurso al cual nos referimos;
 - el *predicado* es la propiedad o relación que se desea establecer acerca del recurso;
 - el *objeto* es el valor de la propiedad o el otro recurso con el que se establece la relación.

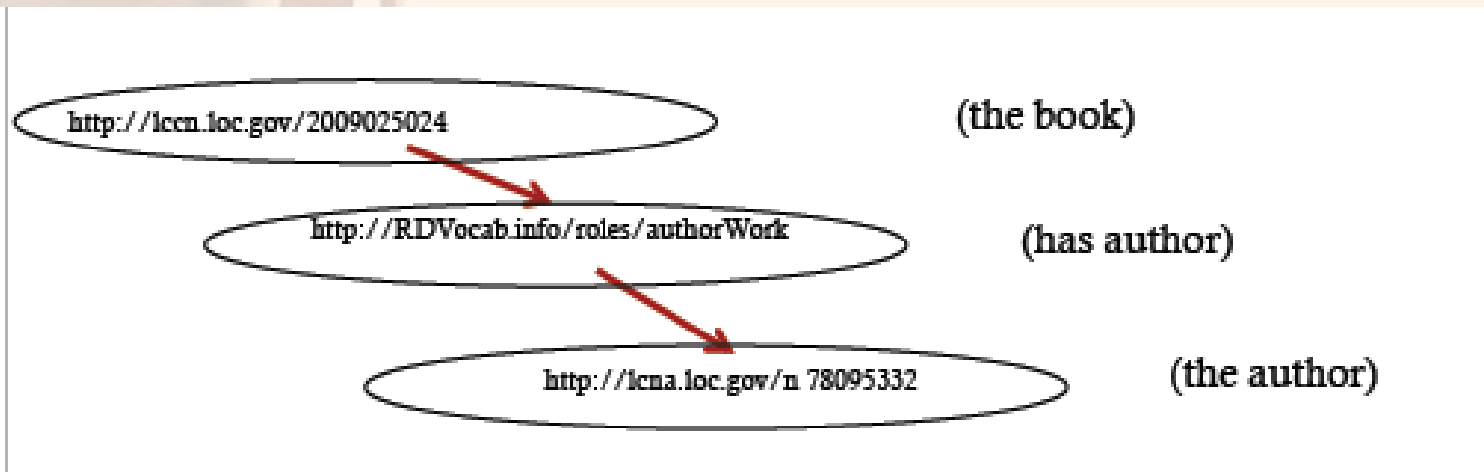


Representación gráfica de un triplete

<http://www.w3.org/TR/rdf-concepts/>

IDENTIFICAR en los triples

- Utilizando identificadores (no palabras) que eliminan la ambigüedad
- Se utilizan para indicar tanto los sujetos/objetos como otras relaciones



EXPONER Y ENLAZAR

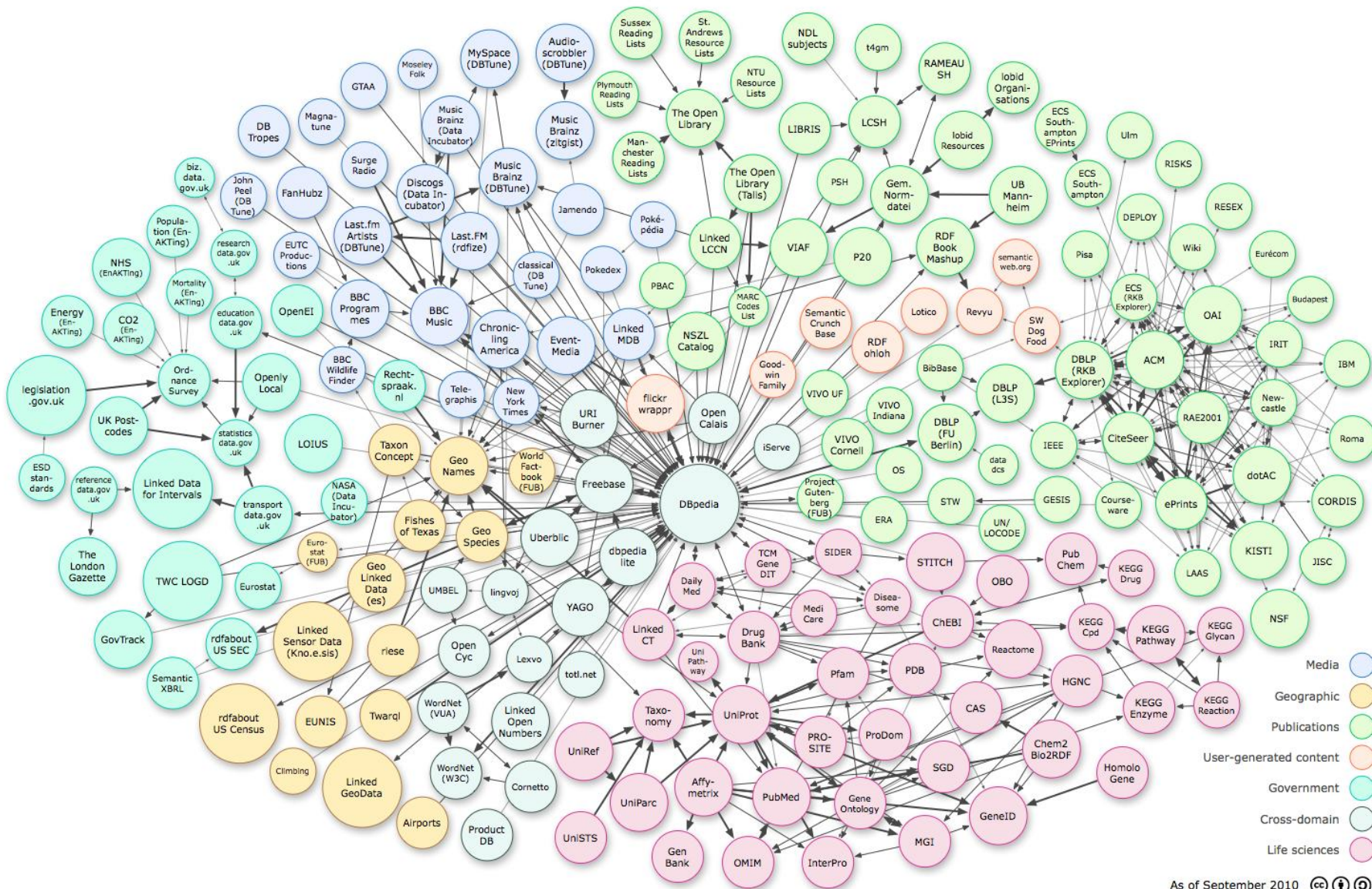
- La conversión a URIs no es banal.
- Se necesita una masa crítica grande de URIs expuestas en la web –URIs HTTP- para que puedan ser utilizadas por otros
- Esta es la manera en la que se produce el enlace y reutilización de datos en la web
- Asuntos relacionados son la forma de las URIs, el caso de URIs repetidas, sistemas deferenceables para URIs de recursos y para URIs de objetos reales...

Dónde encontrarlas: [Geonames](#), [DBpedia](#), [Musicbrainz](#), [dbtune](#) o en [RDF Book Mashup](#) (comercio). Otras referenciadas en [W3C SWEO Linking Open Data](#)

“Things _should_ be identified by URLs BEFORE they become the subjects of RDF statements.” Heath, Bizer
¿es el pez que se muerde la cola?

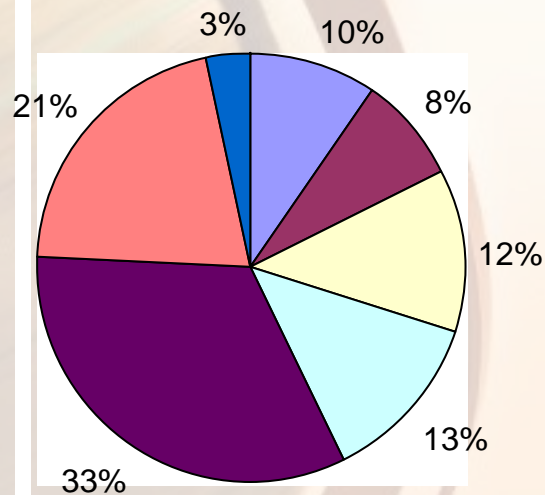
NO



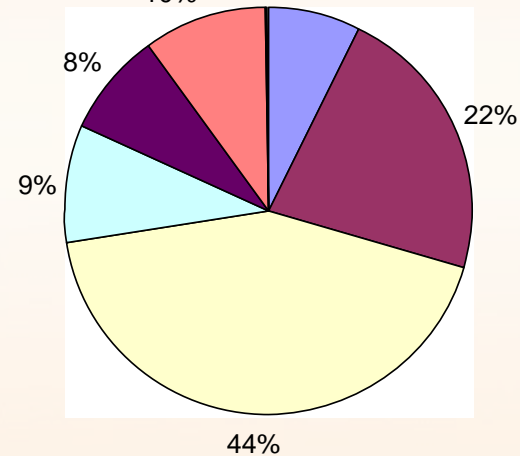


Distribución de datasets por tipo, cantidad de tripletes y por links

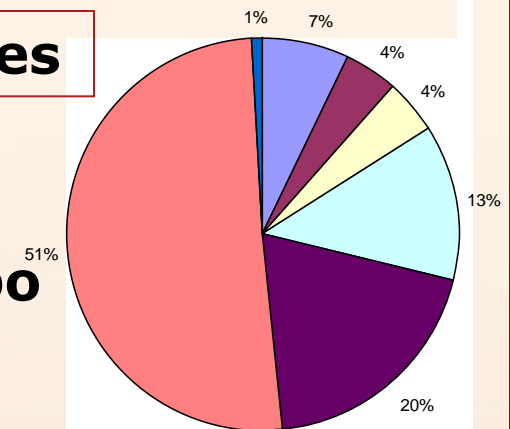
Número



Triples



Enlaces



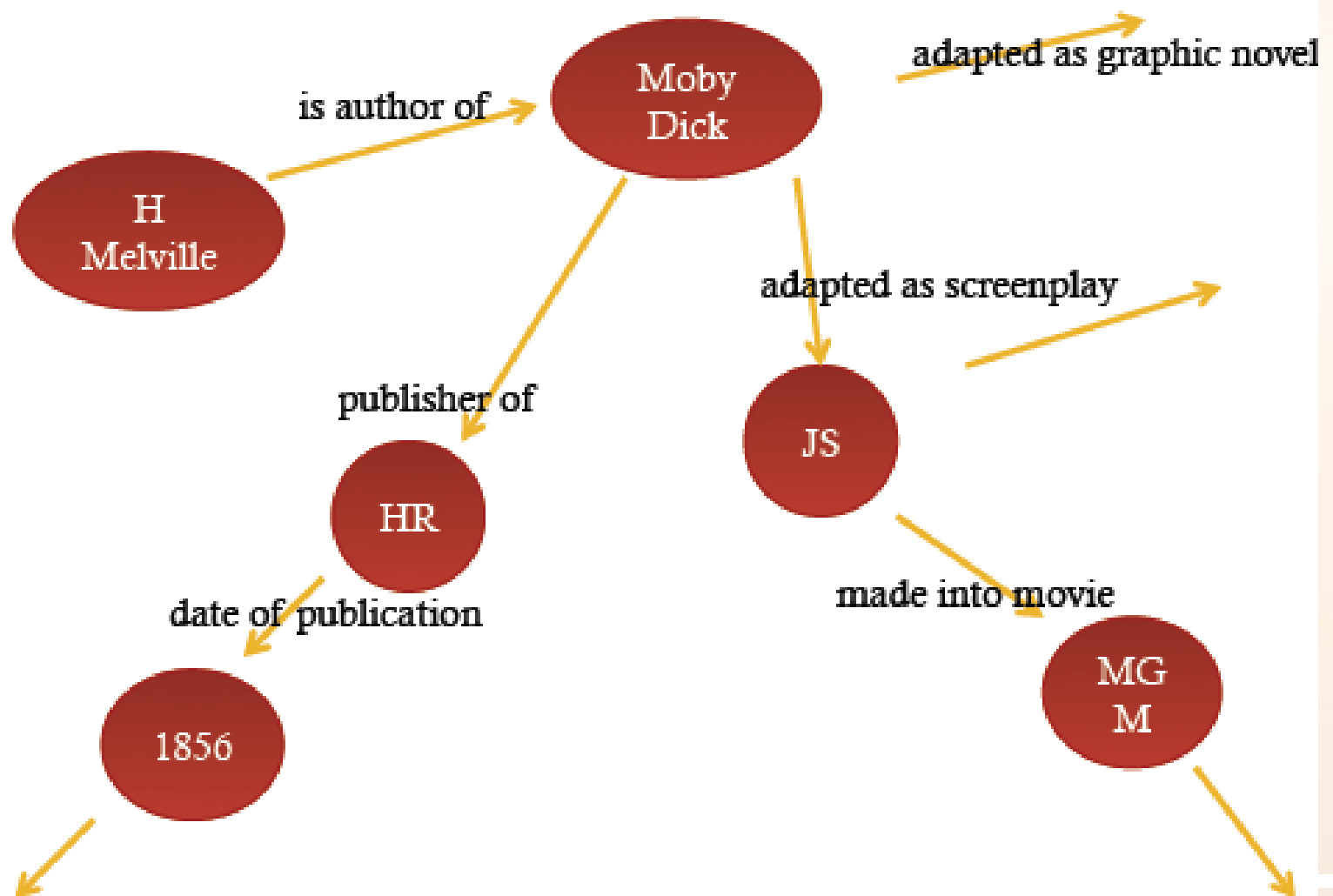
La mayor cantidad de datasets son del tipo biblioteca, pero en cantidad de triples ganan los datos gubernamentales y en cantidad de enlaces las ciencias de la vida

Otros componentes de la web semántica


- **XML:** sintaxis elemental para las estructuras de contenidos dentro de documentos.
- **RDF:** lenguaje simple para expresar modelos de los datos, que refieren a los objetos “recursos” y a sus relaciones.
- **OWL:** mecanismo para crear las ontologías que indican las propiedades que podemos asociar esos recursos.

Ontologías

- Son vocabularios, pero no solo de materias, sino de **propiedades**
- Han de usarse preferentemente las más conocidas. En la web semántica son:
 - Dublin Core (DC) define metadatos generales
 - Friend-of-a-Friend (FOAF), para personas
 - Simple Knowledge Organization System (SKOS), para taxonomías...
 - Creative Commons (CC), para licencias de uso
 - Bibliographic Ontology (BIBO) <http://bibliontology.com/>
 - Semantically-Interlinked Online Communities (SIOC), para comunidades online.
 - Description of a Project (DOAP), para proyectos
 - Music Ontology para artistas, discos, canciones
 - Review Vocabulary, para revisiones
- Otras en W3C SWEO Linking Open Data y 100 most common RDF namespaces

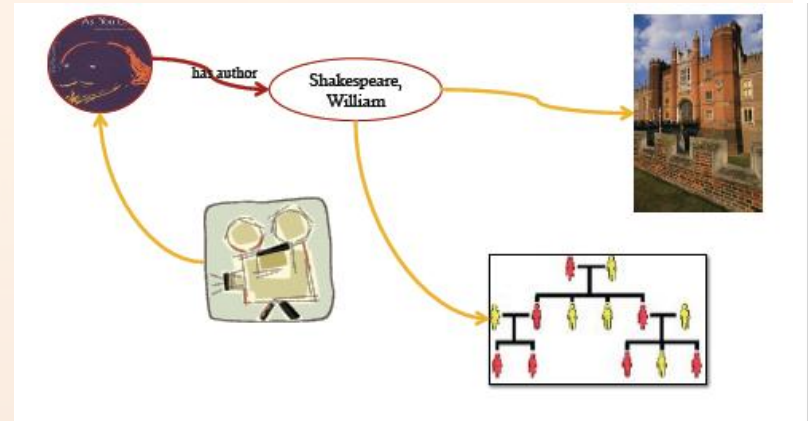
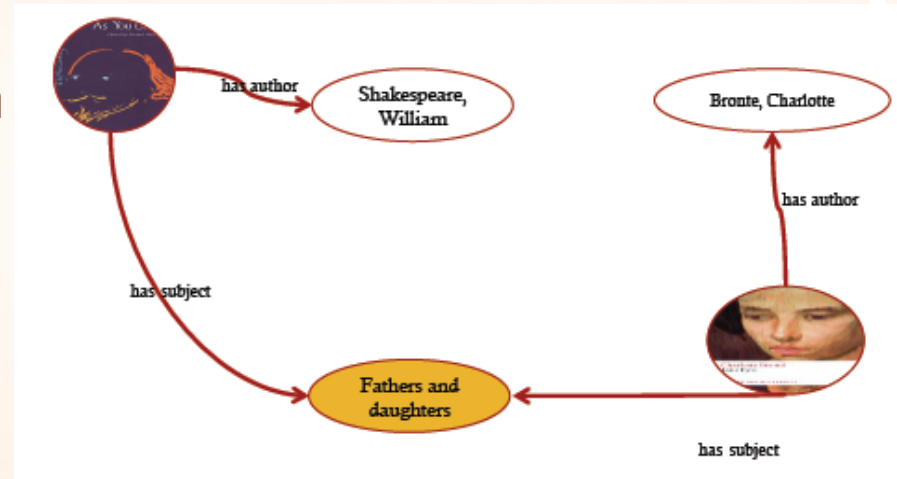


**¿QUÉ PASA EN LAS
BIBLIOTECAS,
MUSEOS Y CENTROS
DE DOCUMENTACIÓN?**

- 
- Nuestra comunidad aún está muy separada de los avances de la web: ellos van por un lado, nosotros por otro
 - Nuestra información es mucha y muy valiosa
 - Aunque normalmente es invisible a la web

Ventajas:

- flexibilidad en la relación
- recombinación de metadatos



- Se han producido retrasos en la implementación de web semántica en el mundo de bibliotecas

¿Qué se puede hacer?

Promocionar y animar. No se puede obligar. Hay que crear el ambiente propicio ---→ XLG LLD del W3Consortium

XG-LLD Recommendations

1. URIs

- **Construir** URIs: exponer URIs de recursos bibliotecarios por parte de los propietarios de los datos o permitirlo a otros. Primero para las ontologías y después para los items, para no repetirse
- **Cómo** construirlas: desarrollar políticas para los namespaces (dominios específicos) y usar patrones y buenas prácticas para diseñarlas. Pueden incluir información concreta sobre el namespace entero, como audiencia a la que se dirige, contexto, propietario...
- **Mantenerlas** por siempre: lo que caracteriza una URI es su persistencia, pero también lo laborioso de su elección.
<http://blogs.talis.com/platform-consulting/2011/04/21/choosing-uris-not-a-five-minute-task/>

2. Costes y retorno de la inversión

- El MARC no puede usar propiedades de relación ("is translation of") lo que obliga a re-crear los datos bibliográficos para el mundo LinkedData
- Hay que identificar los costes de las prácticas actuales y compararlos,
 - Saber cuánto cuesta un registro -que es un trabajo manual actualmente- versus un statement teniendo en cuenta la capacidad de compartirlo
 - Saber cuánto cuesta usar textos -strings- versus URIs
- La disyuntiva es:
 - O hacer una representación básica de nuestros datos desde MARC a RDF estático
 - O crear nuestros datos bibliográficos de nuevo

Todo está por estudiar

3. Plan de migración

- TAREAS: definir buenas prácticas, crear o escoger un software, conseguir un consenso de URIs... estrategias de desambiguación...
- Detectan dos vías: lenta y rápida
 - Crear una URI única para cada registro. Después separar las propiedades o crear las necesarias. Por último buscar URIs relacionadas
 - Utilizar como ontología el MARC puro: produce triples del tipo (sujeto, predicado, objeto)
<my:RecordID> <marc:100a> <"Jefferson, Thomas, 1743-1826"> sin buscar URIs existentes. De esta manera se publicaría mucho contenido pero estaría poco enlazado

Borrador de Recomendaciones / Informe final

http://www.w3.org/2005/Incubator/lld/wiki/Draft_recommendations_page

LOD en museos. ICOM-CIDOC

http://www.cidoc-crm.org/URIs_and_Linked_Open_Data.html

- El URI debería derivarse de manera sencilla de los números de inventario publicados en los catálogos de exposiciones, lo que evitará la necesidad de realizar un proceso de asociación que podría generar errores.
- Las grandes colecciones que resuelven las solicitudes de acceso LOD de información de objetos puede causar algo de sobrecarga del servidor. Esta carga puede ser fácilmente balanceada usando un segundo nombre de dominio.

**LOD-LAM International
Linked Open Data in
Libraries Archives and
Museums Summit
June 2-3, 2011 San
Francisco, CA, USA
<http://lod-lam.net/summit>**

Smithsonian American Art Museum
(SAAM)

Ontologías aplicables

- Dublin Core (DC) simple y cualificado define metadatos generales
- Bibliographic Ontology (BIBO) <http://biblontology.com/>, ontología para declarar propiedades relacionadas con los items bibliográficos
- Friend-of-a-Friend (FOAF), para personas
- *Marcel MARC List for Relators Lib. Of congress* <http://id.loc.gov/vocabulary/relators/fnd.html>. Es una ontología que declara la relación entre un nombre y un item bibliográfico (funciones de los responsables)
- Simple Knowledge Organization System (SKOS), para taxonomías...
- Creative Commons (CC), para licencias de uso

BIBO

Contents

- bibo
- All Resources
- All Classes (69)
- All Object Properties (52)
- All Data Properties (54)

All Objectproperties (52)

- bibo:affirmedBy
- bibo:annotates
- bibo:authorList
- bibo:citedBy
- bibo:cites
- bibo:contributorList
- bibo:court
- bibo:degree
- bibo:director
- bibo:distributor
- bibo:editor
- bibo:editorList
- bibo:interviewee

Object Property: bibo:citedBy

<http://purl.org/ontology/bibo/citedBy>

Asserted Object Property Hierarchy

- **bibo:citedBy**

Annotations (4)

- isDefinedBy: "<http://purl.org/ontology/bibo/>" (anyURI)
- term_status: "unstable"
- comment: "Relates a document to another document that cites the first document." (en)
- label: "cited by" (en)

Domains (1)

- bibo:Document

Ranges (1)

- bibo:Document

Inverses (1)

- bibo:cites

Foaf

FOAF Vocabulary Specification - Windows Internet Explorer

http://xmlns.com/foaf/spec/20070524.html

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas Ayuda

Índice del b... Gmail - Reci... yield - Busc... FOAF V... x Resource ...

- [Agent](#)
- [Person](#)
- [name](#)
- [nick](#)
- [title](#)
- [homepage](#)
- [mbox](#)
- [mbox_sha1sum](#)
- [img](#)
- [depiction \(depicts\)](#)
- [surname](#)
- [family_name](#)
- [givenname](#)
- [firstName](#)

- [weblog](#)
- [knows](#)
- [interest](#)
- [currentProject](#)
- [pastProject](#)
- [plan](#)
- [based_near](#)
- [workplaceHomepage](#)
- [workInfoHomepage](#)
- [schoolHomepage](#)
- [topic_interest](#)
- [publications](#)
- [geekcode](#)
- [myersBriggs](#)
- [dnaChecksum](#)

- [OnlineAccount](#)
- [OnlineChatAccount](#)
- [OnlineEcommerceAccount](#)
- [OnlineGamingAccount](#)
- [holdsAccount](#)
- [accountServiceHomepage](#)
- [accountName](#)
- [icqChatID](#)
- [msnChatID](#)
- [aimChatID](#)
- [jabberID](#)
- [yahooChatID](#)

Projects and Groups

- [Project](#)
- [Organization](#)
- [Group](#)
- [member](#)
- [membershipClass](#)
- [fundedBy](#)
- [theme](#)

Documents and Images

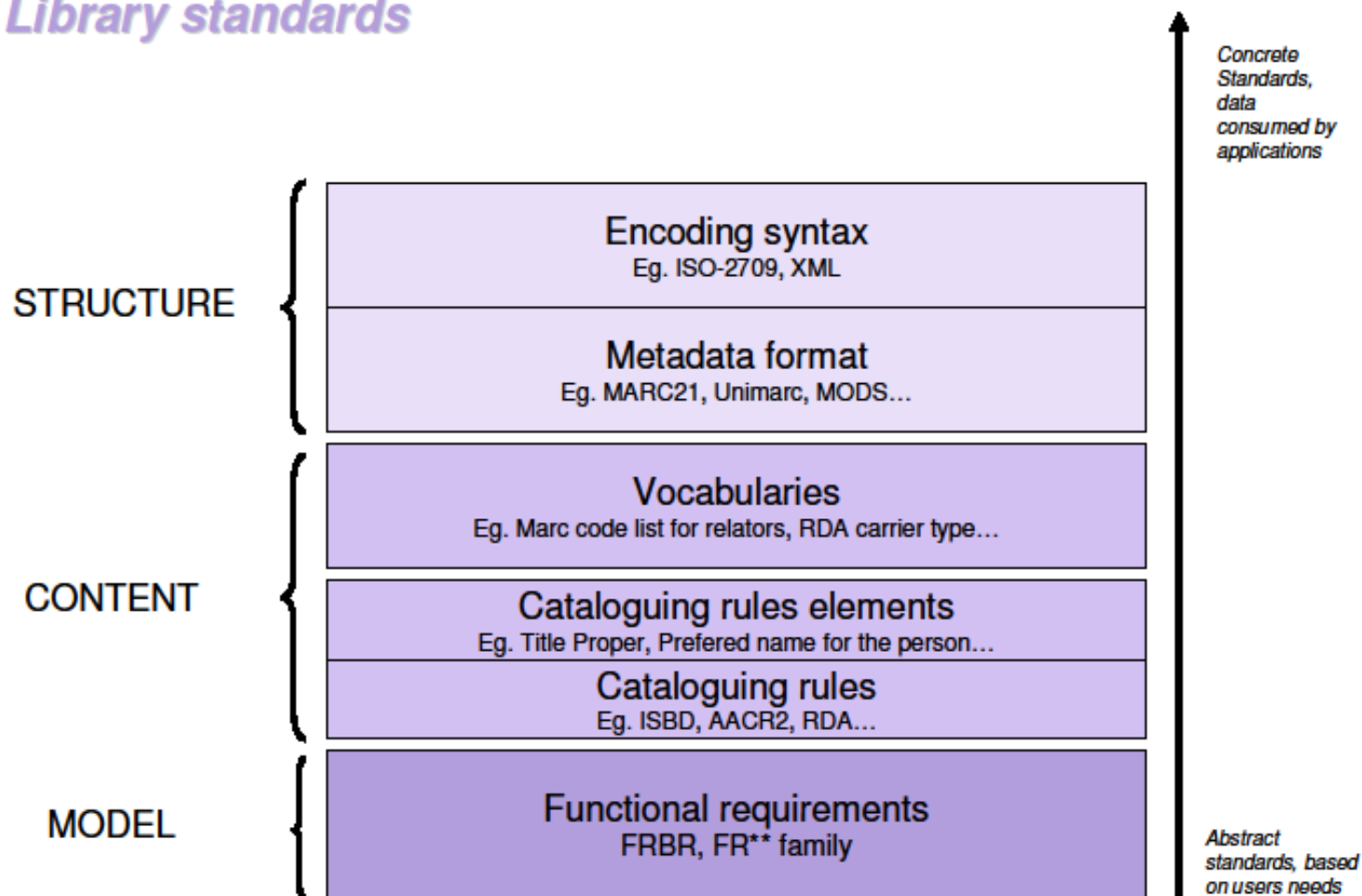
- [Document](#)
- [Image](#)
- [PersonalProfileDocume](#)
- [topic \(page\)](#)
- [primaryTopic](#)
- [tipjar](#)
- [sha1](#)
- [made \(maker\)](#)
- [thumbnail](#)



Nuestro universo bibliotecario

Normativas

Library standards



Normativas en bibliotecas identificadas por el LLD-XG.

<http://www.w3.org/2005/Incubator/ld/wiki/File:LayeredModelV3.pdf>

LODE-BD Recommendations 1.0. Report on how to select appropriate encoding strategies

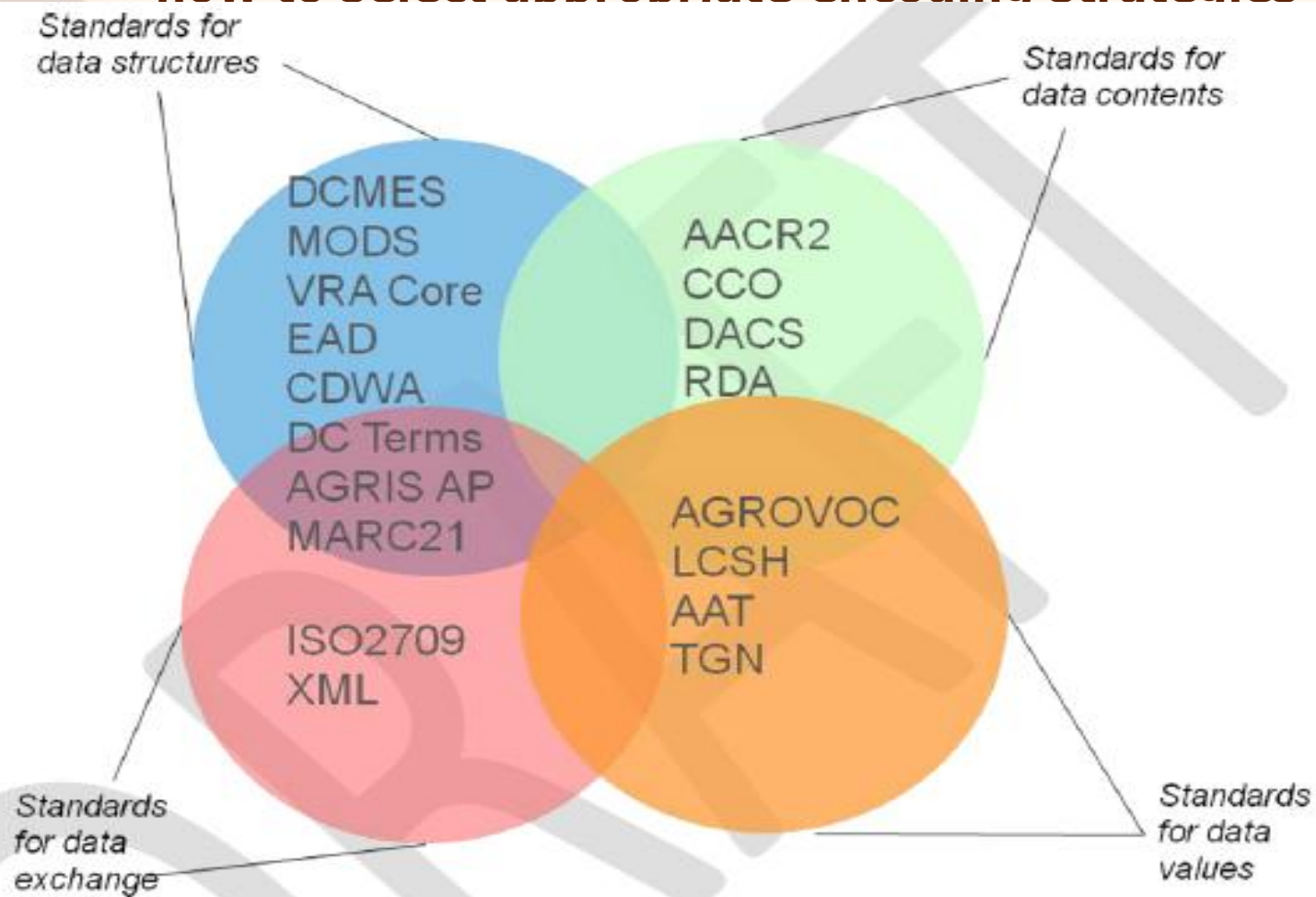


Figure 1. An illustration of different types of metadata standards according to their primary purposes and functions

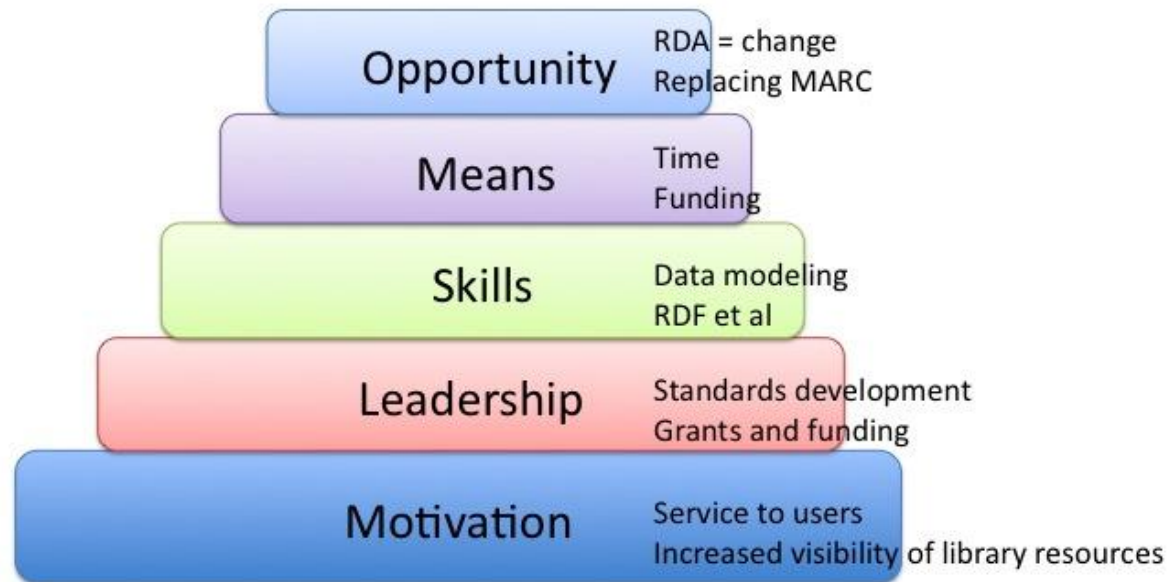
Group	Property	Requirement M HR R O			Value Control	Important Attributes
		Non Analytical	Analytical			
1. Title Information	title++	M	M	n		language
	alternative title	O	O	n		
	title supplement	O	O	n		
2. Responsible Body	creator+	HR	HR	n or Name authority (personal, corporate body, conference)		scheme
	contributor	O	O	n or Name authority		
	publisher/issuer+	HR	R	n or Name authority		
3. Physical Characteristics	date++	M	M	Syntax encoding rule		scheme
	identifier+	HR	HR	Syntax encoding rule		scheme
	language++	M	M	Controlled list		scheme
	format/medium+	HR	HR	Controlled list		scheme
	edition /version	R	R	n		
	source+	HR	R	n		
4. Location	location++	M	M	n or Rule [Holding unit names may be managed through a controlled		
5. Subject	availability	O	O	n		
	subject term+	HR	HR	Controlled vocabulary		language scheme
	classification	O	O	Controlled vocabulary, Classification system		scheme
	[freely assigned] keyword	R	R	n		language
	geographic term	O	O	Controlled vocabulary		language scheme
6. Description of content	description/abstract (or note/ summary/ table of contents)	R	R	n		language
	type/form/genre	R	R	Controlled vocabulary		language scheme
7. Intellectual property	rights+ term of use access condition	R	R	n [Rights holders may be managed through name authorities]		
8. Usage	audience	O	O	Controlled list		scheme
	literary indication	O	O	Controlled list		scheme
	education level	O	O	Controlled list		scheme
9. Relation	[relation between resources]+	O	HR	Controlled resource IDs		
	[relation between agents]	O	O	n or Name authority		

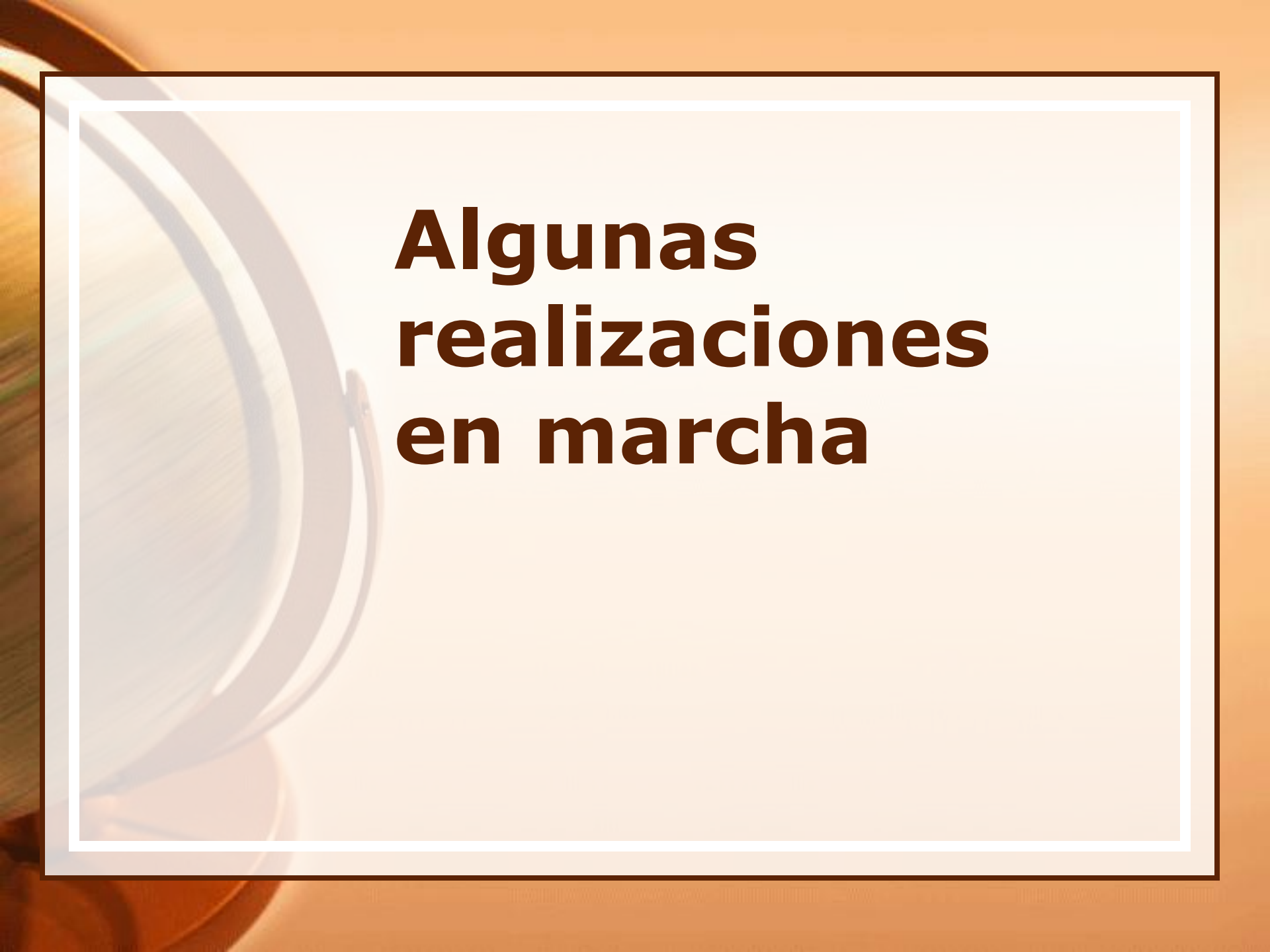
En sentido más amplio, **Coyle** identifica lo que ha de suceder primero:

1. Con FRBR y RDA, y la comunidad detectando la obsolescencia del MARC, tenemos una **oportunidad**
2. No podremos hacer uso de ella si no tenemos lo necesario: **tiempo y dinero**
3. Incluso si lo tenemos, no podremos tener éxito si no tenemos las **herramientas necesarias**
4. Estas herramientas no conseguirán sus objetivos sin un **liderazgo** claro dentro de la comunidad
5. Y la comunidad no empezará a moverse sin una **motivación** fuerte

A needs pyramid for LLD,
<http://kcoyle.net/temp/issuePyramid.jpg>

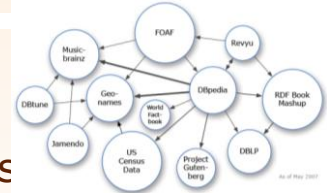
Issue Pyramid for LLD



The background of the slide features a stylized, semi-transparent globe on the left side, showing latitude and longitude lines. The rest of the background is a solid light orange color. A white rectangular frame with a thin brown border is centered on the slide, enclosing the text.

Algunas realizaciones en marcha

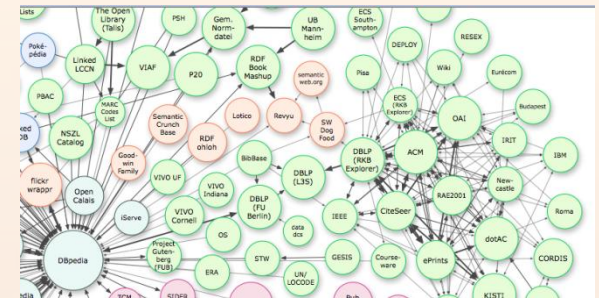
2007



- **DBLP** Computer science bibliography Richard Cyganiak, Chris Berlin)
- **DBpedia** Structured information from Wikipedia Universität Leipzig, FU Berlin, OpenLink
- **DBtune, Jamendo** Creative Commons music repositories Yves Raimond (University of London)
- **Geonames** World-wide geographical database Bernard Vatant (Mondeca), Marc Wick (Geonames)
- **Musicbrainz** Music and artist database Frederick Giasson, Kingsley Idehen (Zitgist)
- **Project Gutenberg** Literary works in the public domain Piet Hensel, Hans Butschalowsky (FU Berlin)
- **Revyu** Community reviews about anything Tom Heath, Enrico Motta (Open University)
- **RDF Book Mashup** Books from the Amazon API Tobias Gauß, Chris Bizer (FU Berlin)
- **US Census Data** Statistical information about the U.S. Josh Tauberer (University of Pennsylvania), OpenLink
- **World Factbook** Country statistics, compiled by CIA Piet Hensel, Hans Butschalowsky (FU Berlin)

Ejemplos en bibliotecas

- VIAF virtual international authority file
- The open library
- Vocabularios de la Library of congress
- Repositorios bibliográficos de ciencias de la computación
Acm+Citeseer+DBLP+ECS+Eprints



<http://viaf.org/>

VIAF

Beta

Fichero de Autoridades Virtual Internacional

Búsqueda

Seleccione campo

Todos los nombres



Seleccione índice

Todo VIAF



Términos de búsqueda

Búsqueda

VIAF: Fichero de Autoridades Virtual Internacional

VIAF es un proyecto conjunto de varias bibliotecas nacionales, implementado y alojado por OCLC. El objetivo del proyecto es disminuir el coste e incrementar la utilidad de los ficheros de autoridad de las bibliotecas mediante la comparación y la correspondencia entre los ficheros de autoridades de las bibliotecas nacionales, y poner esa información disponible en Internet.

Las instituciones participantes son:



[Biblioteca Nacional de Australia](#)



[Biblioteca Nacional de la República Checa](#)



[Biblioteca de Alejandría \(Egipto\)](#)



[Biblioteca Nacional de Francia](#)



[Biblioteca Nacional de Alemania](#)

<http://openlibrary.org/>



Library administrators

From Library of Congress Subject Headings

Details

Visualization

Suggest Terminology

Library administrators

URI
<<http://id.loc.gov/authorities/sh85076660#concept>>

Type
Topical Term

Alternate Labels
> Administrators, Library

Broader Terms
> [Executives](#)
> [Library employees](#)

Narrower Terms
> [Library directors](#)
> [Women library administrators](#)

Created
1986-02-11
Modified
1989-06-02 17:03:55

Similar concepts from other vocabularies
> <<http://stitch.cs.vu.nl/vocabularies/rameau/ark:/12148/cb12142535z>>

Instance Of
> [SKOS Concept](#)

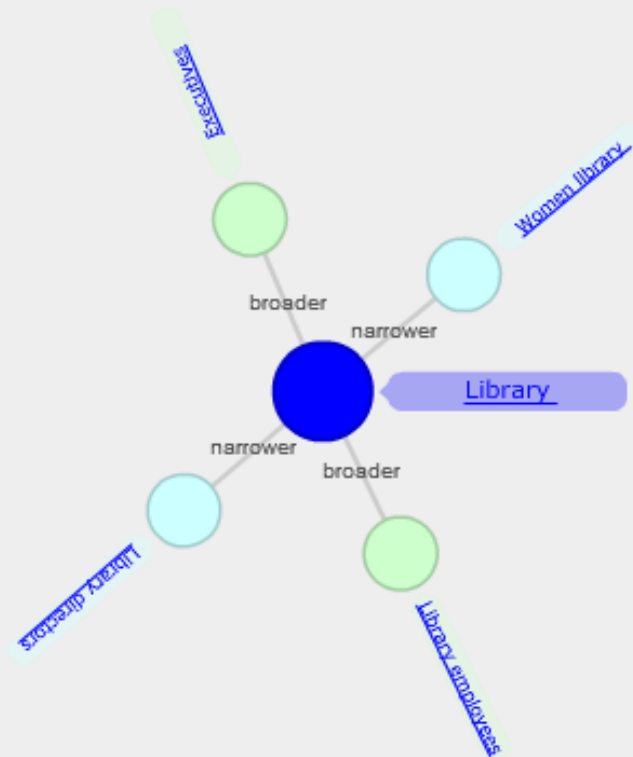
Alternate Formats
> [RDF/XML](#)
> [N-Triples](#)
> [JSON](#)

Details

Visualization

Suggest Terminology

Library administrators



Presentaciones textual y gráfica para el término Library administrators.

<http://id.loc.gov/authorities/sh85076660>

Fundación Larramendi

- Ontología del Patrimonio de Cantabria



- Biblioteca virtual de polígrafos españoles

Enlace persistente

Formato: [marcxml](#) [EAC-CPF](#) [RDF](#)

	<p>Colección de Polígrafos Españoles</p> <p>Acosta, José de</p> <p>(Medina del Campo, Valladolid, España, 1540 - Salamanca, España, 1600)</p> <p>Obras del polígrafo y relacionadas con él</p>
<p>Descriptores:</p> <p>Misioneros, Geógrafos, Teólogos, Antropólogos, Clero</p>	

```

- <rdf:RDF>
- <foaf:Person rdf:about="TTLIS0005">
  <foaf:familyName>Subirats Coll</foaf:familyName>
  <foaf:firstName>Imma</foaf:firstName>
  <foaf:inbox rdf:resource="mailto:Imma.Subirats@fao.org"/>
  <iralis:anep_classification>LIS</iralis:anep_classification>
  <iralis:jcr_classification/>
  <skos:Collection/>
- <foaf:Organization>
  Food and Agriculture Organization (FAO) <br>of the United Nations
  </foaf:Organization>
  <foaf:phone>+39 0657054301 </foaf:phone>
  <foaf:inbox rdf:resource="mailto:imma.subirats@gmail.com"/>
  <foaf:homepage rdf:resource="http://openlib.org/home/subirats"/>
  <foaf:workplaceHomepage rdf:resource="http://www.fao.org"/>
  <foaf:topic_interest>Repositorios</foaf:topic_interest>
  <foaf:topic_interest>Open access</foaf:topic_interest>
  <foaf:topic_interest>Ontologies, metadata, taxonomies & thesauri</foaf:topic_interest>
  <foaf:topic_interest>Information science (in general)</foaf:topic_interest>
  <foaf:topic_interest>Document management software</foaf:topic_interest>
  <foaf:topic_interest>Cataloguing, classification & indexing</foaf:topic_interest>
- <iralis:groups>
  <rdf:about>1</rdf:about>
  <iralis:name>CIEPI</iralis:name>
- <foaf:firstName>
  Centro Internacional para la Investigación en Estrategia y Prospectiva de la Información
  </foaf:firstName>
  <foaf:homepage>http://www.ciepi.org</foaf:homepage>
- <iralis:description>
  El centro Internacional para la Investigación en Estrategia y Prospectiva de la Información (CIEPI)
  información, sus técnicas, procesos, gestión, así como sobre el papel de sus profesionales.
  </iralis:description>
  <iralis:groups>
- <iralis:groups>
  <rdf:about>7</rdf:about>
  <iralis:name>E-LIS</iralis:name>
  <foaf:firstName>E-Prints in Library and Information Science</foaf:firstName>

```

CIEPI

Imma Subirats Coll

Exit ID: 131

IraLIS: Subirats-Coll, Imma [More info](#)

Institution: Food and Agriculture Organization (FAO) of the United Nations

Address: Viale delle Terme di Caracalla

Postal code: 00153

City: Roma

Country: IT - Italy

Phone: +39 0657054301

E-mail: Imma.Subirats@fao.org

Personal e-mail: imma.subirats@gmail.com

Institution site: <http://www.fao.org/>

Págerank: 9/10 [popularidad](#)

Personal page: <http://openlib.org/home/subirats/>

Págerank: 4/10 [popularidad](#)

36 documentos en E-LIS

CIEPI

Home

Consulta al directorio

AB C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Campo Apellido / nombre Ontologías, metadata [Enviar consulta](#)

Home

Members

Projects

E-LIS

EBI

EXIT

IraLIS

ThinkEPI

Activities

Partners

Contact us

Feed aggregator

Imma Subirats Coll

CODIGO_POSTAL:00153

NOMBRE Imma

INSTITUCION Food and Agriculture Organization (FAO) Nations

DIRECCION Viale delle Terme di Caracalla

CIUDAD Roma

PAIS IT

TELEFONO +39 0657054301

MAIL Imma.Subirats@fao.org

MAIL_PERSONAL imma.subirats@gmail.com

URL <http://openlib.org/home/subirats/>

URL_INSTITUCION <http://www.fao.org/>

DESCRIPTOR Repositorios

Conclusiones con respecto a bibliotecas

We do *NOT* (yet) have...

- A linked data creation system
- Linked data library catalog software
- A library linked data meeting place

We have...

- W3C Library Linked Data Incubator Group
- JISC RLUK Resource Discovery Task Force
- ALCTS/LITA Library Linked Data Interest Group

Hagamos nuestro DAFO

- **Debilidades**: rigideces en las formas de trabajo, rigidez funcional
- **Amenazas**: aislamiento
- **Fortalezas**: trabajar con estándares, conocer la información y reflexión profesional sobre ella, comunidad bien definida de colegas, conocimiento de las necesidades de información (aproximado)
- **Oportunidades**: web semántica? O esperamos un poco? o mientras esperamos un poco vamos aprendiendo...

¿Cómo está funcionando, construyéndose?

- Hay recomendaciones y algunos desarrollos, pero es imprescindible la promoción
- Todo se basa en la comunidad. Y pertenecer a ella es suscribirte a su lista de distribución en primer lugar, interesarte, participar...
- public-lld@w3.org
<http://lists.w3.org/Archives/Public/public-lld/>

CROWDSOURCING

- Por de pronto, debemos empezar a incluir en los registros bibliográficos las URIs con el namespace completo

- Y ahora me pregunto ... ¿Cómo me he metido en este berenjenal?=¿Qué puede aportaros esta charla?
- Intentar buscar nuestro rol de documentalistas en un ámbito que parece ser solo tecnología

CONSUMO DE LOS DATOS//DISEÑO DEL
PRODUCTO//NO PUBLICACION

Conclusiones

- La tecnología, el puro desarrollo de programación, es accesorio.
- Muy útil, eso sí, muy vistoso, sin duda... pero el uso de ordenadores necesita una reflexión humana previa (expertos) que los dote de sentido
- Y que rentabilice la inversión en medios humanos, técnicos, tiempo, dinero...

- Semantic web es un futurible, una promesa de **renovar**, no de empezar, pues es lo que lo ha retrasado
- Tim Berners-Lee, James Hendler and Ora Lassila. The Semantic Web. Scientific American, 284(5):34-43, May 2001.
<http://www.scientificamerican.com/article.cfm?id=the-semantic-web>.

Algo de bibliografía

- Tom Heath and Christian Bizer (2011) *Linked Data: Evolving the Web into a Global Data Space* (1st edition). Morgan & Claypool. 136 p. ISBN: 9781608454310 (ebook)
[How to Publish Linked Data on the Web \(Tutorial\)](#), by Chris Bizer, Richard Cyganiak, Tom Heath (superseded by the [Linked Data book](#), by Tom Heath and Christian Bizer)
- Karen coyle
 - ASIST Webinar: [Library Linked Data, Part I: Introduction to the Semantic Web](#) (Mar. 8, 2011)
 - ASIST Webinar: [Library Linked Data, Part II: Tools and Techniques](#) (Mar. 15, 2011)
- **LODE-BD Recommendations 1.0. Report on how to select appropriate encoding strategies for producing Linked Open Data (LOD)-enabled bibliographical data** [Imma Subirats](#) - Office of Knowledge Exchange, Research and Extension, FAO of the United Nations [Marcia Lei Zeng](#) - Kent State University
<http://aims.fao.org/lode/bd/>
- Thomas Baker and Johannes Keizer Linked Data for Fighting Global Hunger: Experiences in setting standards for Agricultural Information Management
- How to publish... http://videolectures.net/iswc08_heath_hpldw/
- [CKAN - the Data Hub.](#) <http://ckan.net/>
- [ESWC2007 Poster on Linking Open Data](#)
- **Peset, Fernanda; Ferrer-Sapena, Antonia; Subirats-Coll, Imma.** "Open data y Linked open data: su impacto en el área de bibliotecas y documentación". *El profesional de la información*, 2011, marzo-abril, v. 20, n. 2 DOI: 10.3145/epi.2011.mar.06
- Tim Berners-Lee, James Hendler and Ora Lassila. The Semantic Web. *Scientific American*, 284(5):34-43, May 2001.
<http://www.scientificamerican.com/article.cfm?id=the-semantic-web>.

**GRACIAS POR LA ATENCIÓN,
PERO SOBRE TODO POR
APRENDER DE VOSOTROS Y
PARA VOSOTROS**

mpesetm@upv.es